

## **“Saz” faylını tərtib etdi:**

### **Arayış**

– Hafiz Kərimov, sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru, Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və İncəsənət Universitetinin müəllimi, [hafiz.v@live.com](mailto:hafiz.v@live.com)

### **Bibliografiya**

1. Kərimov H. Borçalı mühitində sazın köklənməsinin özünəməxsus xüsusiyyətləri // “Konservatoriya” jurnalı, 2017, № 3 (37), s. 59-65
2. Qasımlı M. Ozan-qaşığıq sənəti. Bakı, “Uğur” nəşriyyatı, 2011, 304 s.
3. Məmmədov M., Əhmədova N. Saz musiqi aləti üzərində aparılmış ilkin təkmilləşdirmə işləri // “Konservatoriya” jurnalı, 2016, №2 (32), s.59-65