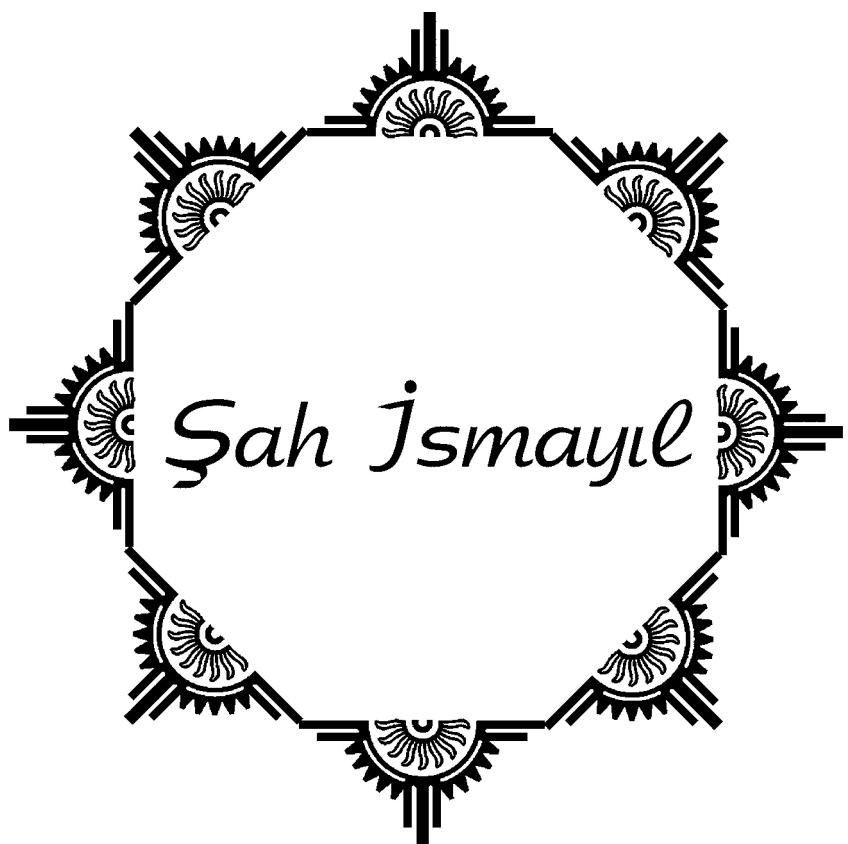


Bu gözəllik sənə qalmaz,
Bu çərxi dövrandı, Maral!
Gör Kərəmə nə etdiniz,
Döndü Musayə, bəsdimi?
Məscidin tərkin qılıb,
Girdi kilsəyə, bəsdimi?
Ağladı, dəxil düşdü
Turi-Sinaya, bəsdimi?
Quranı oda atdı,
Yandırıcı ayə, bəsdimi?
Zülm ərşə bülənd oldu,
Asmana dayandı, Maral!

Lənət gəlsin keşışə,
Aləmdə bir səs elədi.
Qızı getdi, o vermədi,
Evladılə bəhs elədi.
İki yarı bir-birindən
Ayırdı əbəs elədi.
Çəkibən din təəssübün,
Kərəmə qisas elədi.
Haqq özü də qisas alar,
Ədalət divandı, Maral!
Sən bir tərsa qızısan,
Əydin qəddin, dal elədin.
Yıxdın könlümün evini,
Gör necə xəyal elədin.
Mənimlə yaman başladın,
Belə qılıq-qal elədin.
Göyçəli aşiq Musanı
Dərdindən abdal elədin.
Əl mənim, ətək sənin,
Ölürəm, amandı Maral!



USTADNAMƏ

Üç yaşından beş yaşına varanda,
Yenicə açılan gülə bənzərsən.
Beş yaşından on yaşına varanda,
Arıdan saçılımış bala bənzərsən.

On dördündə sevda yenər başına,
On beşində yavan gırər duşuna,
Çünki yetdin iyirmi dörd yaşına,
Boz bulanıq axan selə bənzərsən.

Otuzunda kəhlik kimi səkərsən,
İyidlik eyləyib qanlar tökərsən,
Qırxında sən əl haramdan çekərsən,
Sonası ovlanmış gölə bənzərsən,

Əllisində əlif qəddin çəkilir,
Altmışında ön dişlərin töküür.
Yetmişində qəddin, belin bükülür,
Karvanı kəsilmiş yola bənzərsən.

Səksənində sinir yenər dizinə,
Doxsanında qubar qonar gözünə,
Koroğlu der: çünki yetdin yüzünə,
Uca dağ başında kola bənzərsən.

Ustadlar ustadnaməni bir deməzlər, iki deyərlər, biz də deyək iki
olsun, dostların könlü tox olsun.

Hökuməti-Zöhhak, ol Rüstəmi-Zal,
Oxun qara daşa çaldı da getdi.
Üzü qara iblis xəyal eylədi.
Tanrı qəzəbini aldı da getdi.

Yetmiş iki dildən eylədi əzbər,
Quşlar dili ilə apardı xəbər,
Söylə, hanı o Süleyman peyğəmbər?
Əlindən qamçını saldı da getdi.

Yunis çəkdi o tanrıının cəbrini,
Gəmiyyə qoydular Nuhi-nəbini,
Endi, gəşt eylədi dərya dibini,
Bir müddət balıqda qaldı da getdi.

Ay ilə gün bir-birilə ötüşüb,
Müskül işi dua ilə bitişib,
Ərizün indi növbət sənə yetişib,
Çoxlar bu dünyaya gəldi də getdi.

Ustadlar ustadnaməni iki deməyib, üç deyərlər, biz də deyək üç
olsun.

Dinləyin, ağalar, tərif eləyim,
Heç yaza çıxmasın qışın namərdin.
Kor olsun gözləri, batsın oylağı,
Alaqrığa olsun quşu namərdin.

Ovcunun içində yeyər çörəyi,
Qapıdan çağırısan titrər ürəyi,
Qurusun meyvəsi, bağı tənəyi,
Heç aşa dəyməsin dişi namərdin.

İstəməz yanında yarı, yoldaşı,
Heç gəlməz evinə qohum-qardaşı,
Nagah gəlsə salar talaşı,
Açılmaz qabağı, qaşı namərdin.

Canım qurban olsun mərd oğlu mərdə,
Mərifət dilində, kamalı sərdə.
Nagah bir qulluğun düşsə namərdə
Çal qabana dönər başı namərdin.

Axşam olur, molla verir azanı,
Heç qaynamaz ocağında qazanı,
Qınamırsız bu sözləri yazanı?
Bundan beş-betərdi işi namərdin.

Mən adımı bildirmərəm ellərə,
Namərd düşsün cəlay-vətən çöllərə.
Qazandığı nemət getsin yellərə
Qalmasın daş üstə daşı namərdin.

Ustadlar nağıl eyləyirlər ki, Qəndəhar şəhərində Ədil adlı bir padşah var idi. Ədil padşah o qədər varlı, dövlətli idi ki, dəryalar mürəkkəb olsa idi meşələr qələm, onun dövlətini hesablamaq olmazdı. Ədil padşah bir gün başını qırxdırmak üçün bir dəllək çağırtdı. Dəllək, naşı idi, padşahın başını qırxbı, tükünü qabaq tərəfdən dösünə tökdü. Padşah başının tükünü ağarmış görəndə bir yanıqlı ah çəkdi. Bildi ki, ömrünün, gününün keçmiş vaxtıdı. O saat vəziri çağırıldı. Elə ki vəzir gəldi, padşah üzünü ona tutub dedi:

– Ay vəzir, özün mənim dövlətimin, malimin həddən aşdığını yaxşı bilirsən. Günün keçib, başım gora titrəyir. Mən öləndən sonra bu mal-dövlətə sahib olub çarığımı yandıran bir evladım yoxdu. De görüm, bu barədə tədbirin nədi?

Vəzir dedi:

– Təsəddüqün olum, sən mal-dövlətini üç qisim elə. İki qismini fağır-fügaraya payla, bəlkə evladın ola.

Ədil padşah dövlətini üç qisim elədi. İki qismini fağır-fügaraya payladı.

Bundan xeyli keçdi. Bir gün padşahın qapısına bir dərviş gəldi. Padşah ona pay verdi. Dərviş payı almayıb dedi:

– Biz pay alan dərvişlərdən deyilik, pay verən dərvişlərdənəik.

Dərviş bu sözdən sonra cibindən bir alma çıxardıb, padşaha verib dedi:

– Bu almanın soy, qabığını qulunluğundan doğmayan Qəmərnişan madyana ver; özünü də iki qisim elə, bir qismini sən ye, bir qismini da arvadın yesin. Çox keçməz ki, bir oğlun olar. Oğlunun adını Şah İsmayıll qoy. Qəmərnişan madyanın da bir qulunu olar, onun da adını Qəmərday qoy. Şah İsmayıll o Qəmərdaydan savayı heç bir at gəzdirə bilməz. Şah

İsmayılin başına çox qəza-qədər gələr, axırda mətləbinə çatar, tacı-taxtına sahib olar.

Ədil padşah dərvişdən almanın aldı, arvadının yanına gəldi. Almanı soydu, qabığını Qəmərnışan madyana verdi, özünü də iki qismən elədi, birini arvadı, birini də özü yedi. Aylar keçdi, Ədil padşahın bir oğlu oldu. Oğlanın adını Şah İsmayıllı qoydular. Şah İsmayıllı anadan olan günü Qəmərnışan madyanın da bir yaxşı qulunu oldu. Qulunu Qəmərdəyə adlandırdılar. Qəmərdəyə tövləyə bağlayıb, muğayat olmağa başladılar.

Ədil padşah oğlunu dayaya verdi. Şah İsmayıllı yeddi-səkkiz yaşına çatdı. Ədil padşah o zamanın adətində oğlunu yaman gözdən saxlamaq üçün zirzəmidə ona məxsus bir otaq qurdurdu. Bir molla ona burada dərs verməyə başladı. Günlər keçdi, aylar dolandı, Şah İsmayıllı böyüyüb on beş yaşına çatdı. Elə idi ki, zirzəmidə yaxşı xörəklərdən yeyib, yeddi-yaşar buğaya dönmüşdü, əlinə keçəni vururdu, qırırdı. Şah İsmayılin bu nadincliyyinə görə, aşpaz ona həmişə sümüksüz xörək verərdi. Bir gün molla ilə aşpaz şəhərə çıxmışdı. Şah İsmayılin yemək vaxtı idi. Xörəyi aşpaz şeyirdi hazırladı, sümüyünü çıxartmamış apardı. Şah İsmayılla verdi. Şah İsmayıllı xörəyi yediyi vaxt sümük əlinə keçdi. Şah İsmayıllı ha çalışdı sümüyü qıra bilmədi. Dedi, yəqin bu da et ağacıdır. Sümüyü bərk salveyəldi. Sümük əlindən güllə kimi çıxdı, dəyib şüşəni sindirdi, zirzəmiyə gün düşdü. Şah İsmayıllı ta uşaqlıqdan bəri işıqlı dünyaya çıxmamışdı. Ayı, günü görməmişdi. O elə bildi ki, içəri düşən gün pəhləvəndi, onunla güləşməyə gəlir. Ha çalışdı, günü tuta bilmədi. Üzü üstə yixildi, günün şüaları onun üstünə düşdü. Əlini uzatdı, əlinə gəlmədi. Şah İsmayıllı gün ilə o qədər əlləşdi ki, lap qan-tərə batdı. Bu vaxt molla şəhərdən qayıtdı. Halı belə görüb, tez əmmaməsini götürüb, gün düşən yerə basdı. Şah İsmayıllı ha vaxtdan bəri tutmağa çalışdığını gün yox oldu, dedi:

– Ay molla əmi, o mənimlə güləşən pəhləvəni neynədin?

Molla dedi:

– Ay bala, o quş idi, uçdu getdi. Sən onu tuta bilməzdin.

Şah İsmayıllı dedi:

– Molla əmi, and olsun babamın taxtına, düzünü deməsən, səni çəkib ortadan ciraram, de görüm o nədi?

Molla gördü bu hir-zir qanmır, bir az da oyan-buyan danışsa dəli inək balasını ayaqlayan kimi onu ayaqlayacaq.

Canının qorxusundan dedi:

– Ay bala, hər yer bura kimi qaranlıq zirzəmi deyil. İşıqlı dünya var, yaxşı ay var, gün var, yaxşı gəzməli yerlər var.

Şah İsmayıł dedi:

– Molla əmi, bə elə şeylər var, məni niyə zirzəmiyə salıb, ömrümü-günümü çürüdürsünüz? İndi ki, o dediyin yerlərə getmək olar, onda get atama deyinən oğlun işıqlı dünyaya çıxmaq isteyir.

Molla Ədil padşahın yanına gəldi. Əhvalatı ona söylədi. Ədil padşah, gözünün ağı-qarası bir oğlu varıldı, sözünü yerə salmadı. Şah İsmayılı zirzəmidən çıxartdı, özü ilə bərabər əyanların məclisinə apardı.

Bir gün Şah İsmayıł vəzir ilə Qəndəhar şəhərinə gəzməyə çıxmışdı. Şəhərdə bir dəstə atlı, yaraqlı adam gördü, onların nəçi olduğunu vəzir-dən xəbər aldı.

Vəzir dedi:

– Bunlar xoş səfali, güllü-gülzarlı yaylaqlardan şikar eləyib gölirlər.

Şah İsmayılin könlü atlandı, səfali yaylaqlarda şikar eləmək həvəsinə düşdü.

Dedi:

– Vəzir, get atamdan izn al, biz də şikara çıxaq. Vəzir şahın hüzuruna gəldi. Oğlunun şikara getmək istədiyini söylədi. Şah dedi:

– Vəzir, izn verməyə ürəyim gölmir. Amma gözümün ağı-qarası bir oğlumdu, qəlbini də sindirə bilmirəm. Əvvəl ona pəhləvanlıq məşqini öyrətdir, sonra özünlə şikara apar. Gözdə-qulaqda ol, özgə padşahın torpağına keçməsin.

Vəzir Şah İsmayılin yanına qayıtdı, atasının dediklərini ona dedi. Şah İsmayıł az zamanda şikar məşqini övrəndi. Tövlədə bəslənmiş Qəmərdayı mindi, vəzir, vəkil, bir xeyli də atlı ilə şikara çıxdı. O qədər gəldilər ki, axırda Ədil padşahın torpağından çıxdılar. Bu vaxt vəzir dedi:

– Şahzadə, bura özgə padşahın torpağıdı. Başımızda qoşun azdı; şəhərə qayıdaq, çoxlu qoşun götürüb, sonra şikara çıxaq.

Şah İsmayıł əlacsız vəzirin dediyinə razı oldu. Şəhərə qayıtdılar. Bir neçə gündən sonra yenə Şah İsmayıł atasından şikara getməyə izn aldı. Carçılar şəhərə düşdü. Şah İsmayılin uzaq şikar səfərinə getdiyini hamiya xəbər verdilər. Şəhər əhlindən özünə gümanı gələn atlanıb Şah İsmayılin başına toplandı. Şah İsmayıł vəzir, vəkil, qoşun ilə atlanıb, şikara çıxdı. Dağlarla, düzlərlə ov ovlaya-ovlaya o qədər getdilər ki, yenə özgə padşahın torpağına addadılar. Vəzir irəli yeriyb dedi:

– Şahzadə, bura özgə padşahın torpağıdı. Bizdən torpaqbasdı alarlar.

Şah İsmayıł dedi:

– Onu qılinc bilər, sürün gedək!..

Bəli, getdilər, getdilər, axırda güllü, çiçəkli bir dağa yetişdilər. Dağda şikar elədikləri vaxt şahzadə birdən bir ceyrana rast gəldi. Ceyranın ipək-dən çulu var idi. Çulun hər tərəfində qızıl qumrovlar asılmışdı. Şah İsmayıł ceyranı diri tutmaq istədi. Üzünü qoşuna tutub dedi:

– Bu ceyranı hər tərəfdən ortaya alın, bəlkə diri tuta bilək. And olsun babamın tacına, ceyran hər kimin tərəfindən qaçsa onun boynunu vurduracağam.

Qoşun ceyranı üzük qaşı kimi araya aldı.

Bunlar burda qalsınlar sizə kimdən danışım, Gülzardan. Gülzar türkmanlı Mahmud paşanın qızı idi. Gözəlliyi ile bütün Türkmanda məşhur idi. Çok padşahlar, paşalar, xanlar onu istəmişdə də atası verməmişdi. Gülzər istəməyə-istəməyə öz əmisi oğlu Heydər bəyə adaxlanmışdı. Toy vaxtına da az qalmışdı.

Günlərin bir gündündə Gülfərəzə başa qırıq kəniz seyrə çıxmışdı. Səfələr yayaqları gəzə-gəzə gəlib çıxdılar haman dağa. Dağın etəyində çadır qurub kənizləri yerbəyer elədi, sonra ceyran donuna düşüb, dağı dolanırdı ki, Şah İsmayıla rast gəldi. Gülfərəzənən enib, çadırına gəlmək istədi, gördü dörd yanı atlı qoşun bürüyüb, heç bir yana çıxmaq mümkün deyil. Əlaci hər yandan kəsilib, süzgün-süzgün athılara baxmağa başladı. Birdən gözü Şah İsmayıla sataşdı. Gördü, on yeddi, on səkkiz yaşına yenicə girmiş, qaraqış, qaragöz, bir cavandı. Bir könüldən, min könülə ona aşiq oldu. Dalınca gəlsin deyə, əl-ayağını yiğişdirib, ona kəklik kimi Şah İsmayılin başının üstündən sıçradı, qaça-qaca gedib öz çadırına girdi.

Şah İsmayıł adamlarına dedi:

– İndi ki, bu ceyran məni hamidan faşır tapdı, mən də onun dalınca tək gedəcəyəm. Heç kəs mənimlə gəlməsin.

Şah İsmayıł bu sözdən sonra Qəmərdəya bir acı qamçı çəkib, ceyranın dalınca tərpəndi. Qəmərdəya yeldən yeyin, sudan iti gedirdi. Şah İsmayıł aman verməyib, Gülfərəzə ilə daban basaraq obaya yetişdi. Baxdı ki, bura doludu qızla. Dedi:

– Qızlar, mənim şikarım ceyran buraya gəldi. Onu neylədiniz?

Kənizlərin içindən kənizbaşı qarı irəli durub dedi:

– Yaziq xanımımı dağdan bura kimi qovlayıb, bağrını yardımından utanmırısan, hələ ceyranımı neylədiniz də deyirsən?!

Şah İsmayılin hələ işdən xəbəri yox idi. O elə bilirdi ki, şikarı doğrudan da dağ ceyranıdı. Öz-özünə dedi: Gəl kənizbaşı qarıya qovalaya-qovalaya nə qədər zəhmət çəkdiyini de, bəlkə insafa gəlib davasız, şavaşız ceyranı verə:

Aldı Şah İsmayıł, görək nə dedi:

Mən ovçuyam, öz ovumu ovlaram,¹
Alacağam, nənə, ceyran mənimdi.
Yeddi ələn aşırıban qovladım,
Alacağam, nənə, ceyran mənimdi.

Aldı qarı cavabında:

Mən ceyrəni yeddi ildi saxlaram,
Kərəm eylə, oğlan, ceyran mənimdi,
Gündə üç yol çörək yeyib yoxlaram,
Kərəm eylə, oğlan ceyran mənimdi.

Aldı Şah İsmayıł:

Mən ovçuyam, buraxmaram bu ovu,
Etdim o heyvana çox haqqı-sayı,
Əbəs ki, yormadım mən Qəmərdayı?
Alacağam, nənə, ceyran mənimdi.

Aldı qarı:

Qızıl qumroy düzdürmüşəm ətəkdən,
Ceyrənimü çullamışam ipəkdən,
Bəzəmişəm əlvən-əlvən çicəkdən,
Kərəm eylə, oğlan, ceyran mənimdi.

Aldı Şah İsmayıł:

Şah İsmayıł heç danışmaz ləcindən,
İşim yoxdu mazaratnan, bicindən,
Verməsən də alacağam gücünən.
Alacağam, nənə, ceyran mənimdi.

Aldı qarı:

Mən qarıyam bu qürbətdə qalaram,
Dərd əlindən saralaran, solaram,
Təsəllimi bu ceyrandan alaram,
Kərəm eylə, oğlan, ceyran mənimdi.

Şah İsmayıł gördü ki, onlar ceyranı xoşluqla vermək istəmirlər. Zorlayıb çadırı girmək istədi. Güzər çadırda Şah İsmayılin dediklərini eşidirdi. Məhəbbəti birə min artmışdı. Özünə yeddi qələm ilə zinət verib, on dörd gecəlik ay kimi şəfəqləndi, onun qabağına çıxdı. Şah İsmayıł başdan-ayağa, ayaqdan-başa ala-şala bəzənmiş, yanaqları qızılıgül qonçəsi, dodaqları qan piyaləsi kimi qızı görəndə ürəkdən ona vuruldu. Özünü saxlaya bilmədi, bihuş olub, atdan yerə yıxıldı.

Güzər Şah İsmayılin birdən atdan yıxıldığını görəndə yanındakı Bani kənizə dedi:

– Ay qız, görəsən bu yazıçı kim vurdu?

Güzərin bu sualına bütün qızlar gülüşdülər. Bani sazı dösünə basıb dedi:

– Qulaq as, deyim kim vurdu.

Aldı Bani, görək nə dedi:

Görəcəyin oğlanı atından saldı,
Çıxbıdı yaxandan, bax, məmələrin.
Əcəlsiz, azarsız canını aldı,
Qaytar, tez yerinə tax məmələrin.

Qaşların cəlladdı, gözlərin sirdi,
Dodağın qaymaqdı, dişlerin dürdü,
Yanağın almadı, ləbin bülürdü,
Salıbdı aləmə şox məmələrin.

Bani kəmərini qurşayıb beldən,
İrəngin artıqdı qonçadan, güldən,
Sən istəsən o oğlanı dirildən,
Oyçala, ağızına sıx məmələrin.

Güzər işi çoxdan duymuşdu. Amma qızlar bilməsin deyə üzə sal-mirdi. Baniya dedi:

– Ay qız, hayıfdı, o cavanın üzünə su səp, bəlkə ayıla.

Bani Şah İsmayılin üzünə su səpdi. Şah İsmayıł ayıldı, aldı, görək nə dedi:

Qaçırdım, ceyrana çata bilmədim,²
Göründü gözümə nuri-didarı.
Çapdim Qəmərdayı, yetə bilmədim,
Düşübdü canımı atəşi, nari.

Əlvan əlin gördüm, gülgəz yanağın,
Zərnışan dəstində sədəf dirnağın,
Almaya, heyvaya bənzətdim bağın,
Açıldı, göründü sədri-mərməri.

Qırxlar məclisində əzildi gilə,
Oxudu lal dilim, döndü bülbüle,
Xuda, sən kömək et Şah İsmayile,
Bəlkə ala bilə bu Gülüzarı.

Gülzarın könlü Şah İsmayılda idi. Amma istəmirdi ki, dağdan ona qoşulub qaçın. Bilirdi ki, Şah İsmayıl vuran-tutan bir qoçaq oğlandı. Haraya getsə dalınca gəlib onu tapacaq. Şah İsmayıl sözünü bitirə-bitirməz Gülzar sarvanlara hökm elədi getməyə hazırlaşsınar. Şah İsmayıl Gülzarın getməyini görüb, aldı, görək nə dedi:

Ala gözlü, nazlı ceyran,
Səndən ayrıla bilmərəm!
Xallarına oldum heyran,
Səndən ayrıla bilmərəm!

Aldı Gülzar cavabında:

Qəndəhardan gələn oğlan,
Sən get, oğlan, mən səninəm!
Məni dərdə salan oğlan,
Sən get, oğlan, mən səninəm!

Aldı Şah İsmayıll:

Səhərin dan ulduzusan,
Aşığın şirin sözüsən,
Bilmirəm kimin qızısan,
Səndən ayrıla bilmərəm!

Aldı Gülzar:

Səhərin dan ulduzuyam,
Aşıqlar söhbət-saziyam;
Mahmud paşanın qızıyam,
Sən get, oğlan mən səninəm!

Aldı Şah İsmayıł:

Şah İsmayıł yana-yana,
Yanda bağrim döndü qana,
Mən gəldim, sənə qurbana,
Səndən ayrıla bilmərəm!

Aldı Gülzar:

Gülüzərim, oldum dəli,
İlqar edən verər əli.
Özgələrə deməm bəli,
Sən get, oğlan mən səninəm!

Şah İsmayıł Gülzarın ona meyli olduğunu bildi. Məhəbbəti daha da artdı, coşdu, aldı, görək nə dedi:

Aldı Şah İsmayıł:

Bir ceyranı qova-qova gətirdim,
İtirdim burada bir şikar, yeri!
Gözəllər yiğilib xəndan etdilər,
Oldular ceyrana haşakar, yeri!

Aldı Gülzar:

İtirdin ceyranı, tapdin maralı,
Yalqızsanmı, yoldaşın da var, yeri!
Səni saldım yanar-yanmaz odlara,
Qalx, çək bundan belə ahu zar, yeri!

Aldı Şah İsmayıł:

Həmişə çəkərəm bu ahu zarı,
Salıbsan könlümə yanan qubarı.
Aç yaxan, görünsün Savalan qarı,
Sataşın gözümə qoşa nar, yeri!

Aldı Gülzar:

Oğlan, sən dəlisən, yoxsa divana?
Gedib ərz eylərəm ədalət xana;
Bir bülbül ki, gəlib girsə gülşana,
Almazmı bağbandan ixtiyar, yeri?!

Aldı Şah İsmayıllı:

Qız, ayıb olmasa, de nədir adın?
Qiya baxdın, sıniq könlüm budadın;
Nişanlısan, yoxsa varmı namzadın?
Dolanıbmı ətrafında sar, yeri?!

Aldı Gülzar:

Mən gələndə evimizdə toyudu,
O toylar da mən gözəlin loyudu.
Sona kəklik tülək tərlən oyudu,
Dolanmayıb ətrafımda sar, yeri!

Aldı Şah İsmayıllı:

Bülbül kimi ayrılmışam gülümdən,
Tərk olmuşam vətənimdən, elimdən,
Şah İsmayıllı, ikimizin dilindən,
Gəl qoyaq arada bir ilqar, yeri!

Aldı Gülzar:

Ellərimiz vardı işvəli, nazlı,
Göllərimiz vardı ördəkli, qazlı,
Babam türkmanlıdı, anam şirazlı,
Öz adım Gülzar, al xabar, yeri!

Hər iki sevgili sözünü tamam elədi. Arada əhd-peyman qoyuldu. Üzüklərini bir-birinə nişan verdilər. Gülzar Şah İsmayıllı ilə halallaşıb ayrıلندا dedi:

– Altı ay səni gözləyəcəyəm, gəldin, səninəm, gəlmədin, atam toyumu eləyib əmim oğlu Heydər bəyə verəsidi.

Gülzar Şah İsmayıldan ayrılib kəcavəyə əyləşdi. Sarbanlar kəcavəni çəkdi. Gülzarı Türkmana gətirdilər.

Gülzar Türkmanda Şah İsmayılin yolunu gözləməkdə olsun, sizə Şah İsmayıldan danışım. Şah İsmayııl Gülgardan ayrılib, Qəmərdaya mindi, üz qoydu qoşuna tərəf getməyə. Çox getdi, az getdi, bir müd-dətdən sonra qoşuna yetişdi. Vəzir, vəkil, qoşun Şah İsmayılı məlul görüb, əl-ayağa düşdülər, dedilər:

– Şahzadə, niyə belə məlulsan? Harada idin?

Aldı Şah İsmayııl, görək nə dedi:

Ay həzərat, ay camaat,
Görün nələrdən ayrıldım.
Alma yanaq, ayna qabaq,
Dili şəkərdən ayrıldım.

Yar oduna qalanmadım,
Dilbərdən kamım almadım.
Bir gecə mehman olmadım,
Gülüzlü yordan ayrıldım.

Şah İsmayııl eylər dilək,
Həsrət qoydu bizi fələk.
Sərv boylu, huri, mələk,
Mən Gülgardan ayrıldım.

Vəzir, vəkil Şah İsmayılin Gülgara aşiq olduğunu bilib dedilər:

– Şahzadə, vətənimizə gedək, əvvələn el adəti üzrə elçi göndərib qızı istəyək. Nə vaxt xoşluqla olmasa, onda qoşun çəkərik, zornan alıb gətirərik.

Şah İsmayııl onların sözünə razı oldu. Qoşun ilə bərabər qayıdırıb Qəndəhara gəldi.

Ədil şah oğlunu yanına çağırıb dedi:

– Oğul, şikarın necə keçdi? Yaxşı gəzdin, dolandınmı?

Aldı Şah İsmayıł, görək nə dedi:

Canım ata, gözüm ata,
Şah, dərdimi necə deyim?!
Ağ saqqalın nura bata,
Şah, dərdimi necə deyim?!

Səhərin dan yıldızıdı,
Aşığın söhbət-sazıdı,
Mahmud paşanın qızıdı;
Şah, dərdimi necə deyim?!

Şah İsmayıł, bağça-bardı,
Çəkdicəyim ahuzardı;
Yarın adı Gülüzardı;
Şah, dərdimi necə deyim?!

Ədil şah dedi:

– Oğul, Qəndəhar şəhərində Gülzar kimi bir gözəl olsa, alsan, bu sevdadan əl çəkərsənmi?

Şah İsmayıł dedi:

– Şah baba, hərgah Qəndəharda Gülzar kimi gözəl olsa, könlüm onu sevsə, alıb qalaram. Səni, anamı gözü yaşlı qoyub getmərəm.

Ədil padşah bu sözdən şad oldu. Car çəkdirdi. Bütün Qəndəhar şəhərində olan gözəl qızlar güllü bağa yiğişdilər. Ədil padşah, Şah İsmayıł, vəzir, vekil güllü bağa qızları görməyə gəldilər. Şah İsmayıł qızlara ha göz gəzdirdi, Gülzara bənzəyən bir gözəl görə bilmədi. Aldı, görək nə dedi:

Hurilər, pərilər yığılıb bağa,
Heç birisi Gülüzara bənzəməz.
İşvələri, qəmzələri, nazları,
Heç birisi Gülüzara bənzəməz.

Kimi al geyinib, kimi qırmızı,
Kimi gül döşürür, kimi nərgizi,
Hamidan göyçəkdi vəzirin qızı,
Heç birisi Gülüzara bənzəməz.

Kim al geyinib, kimi turabı,
Kimisi üzünə çəkib niqabı,
Deyil bunlar Şah İsmayılin babı,
Heç birisi Gülüzara bənzəməz.

Şah İsmayııl qızlarının heç birisini bəyənmədi. Hamısı xamdamaq evlərinə qayıtdı. Ədil padşah Şah İsmayıılın qızlardan heç birini bəyənmədiyinə çox qəzəbləndi, dedi:

– Öz günahın öz boynuna, hayana gedirsən, get! Mən bir qızdan ötrü Türkmana qoşun çəkib dava eləyə bilmərəm!

Şah İsmayııl atasından bu sözü eşidib barigahdan çıxdı, Qəmərdayın ziltənkini bərkidi, belinə qalxdı, sürüb, anasının yanına gəldi, ondan getmək üçün rüsxət istədi. Şah İsmayıılın anası Səlmə xanım oğlunun belə uzaq səfərə getmək istədiyini eşidib, gözlərindən yaş tökdü, dedi:

– Ay oğul, belə uzaq səfərə gedirsən, bəs köməyin hanı?

Aldı Şah İsmayııl, görək nə dedi:

Ana, südün halal eylə,
Gözlərindən tökmə abi.
Qorxma, səfərdən dönərəm;
Ayrılığa gətir tabı.

Gedirəm, yolum iraxdı,
Bülbül ötər səhər vaxtı,
Boş qalmasın babam taxtı,
Yıxılmاسın o mehrabı.

Qəmərdayı mindim yola,
Ərənlər də mənlə ola...
Köməkdi Şah İsmayıla,
Mən oldum xak-turabı.

Şah İsmayııl anası ilə halallaşib yola düşdü. O qədər at sürdü ki, axırda Gülzarla ilk tapışlığı dağa yetişdi. Sevgilisi yadına düşdü, aldı, görək nə dedi:

Mübtəlayam bir beymürvət gözələ,
İllərətən mən də hayanım indi.
Getdim gördüm köç eləyib yurdundan,
Nazlı dilbər, yarəb, hayanım indi.

Məcnun kimi məskən saldım bu dağa,
Bülbül oldum qondum dağa, budağa,
Fərhad kimi sığal verdim bu dağa;
Züleyxa tək mən də hayanım indi.

Şah İsmayıł, günlər keçdi vətəndən,
Ağıl başdan getdi, ruh da bədəndən,
Yusif kimi ayrı düşdüm Kənandan,
Misirdə alışmış ha yanım indi.

Şah İsmayıł göy çəmənli dağda könlünün ilk sevgilisini yad eliyəndən sonra yenə yoluna davam elədi. İldirim kimi at sürüb gedirdi, bir də yoldan xeyli kənardı, başı ərşə çekilmiş bir saray gördü. Atın başını döndərib, saraya gəldi.

Bu saray yeddi qardaşın sarayı idi. Yeddi qardaş davaya getmişdi. Sarayda təkcə bacıları Rəmdar Pəri qalmışdı. Saray çox möhkəm idi. Heç bir tərəfdən də qapısı yox idi. Şah İsmayıł sarayın dörd tərəfini ha gəzdi, içəri girməyə yol tapmadı. Aldı, görək nə dedi:

Hərləndim, yoxdu qapısı,³
Saray, səndən yol istərəm.
Uca yapılib barışı,
Saray, səndən yol istərəm.

Üst tərəfin qarlı bağdı,
Alt tərəfin bağçadı, bağdı,
İçin hasar, bənd otaqdı,
Saray, səndən yol istərəm.

Sədəfli sazı yendirrəm,
Sinəmin üstə mindirrəm,
Tilsim də olsan sindirram,
Saray, səndən yol istərəm.

Gün çıxar, sənə yayılı,
Yatan quşların ayılı,
İncitmə Şah İsmayılı,
Saray, səndən yol istərəm.

Şah İsmayılin sözünə cavab verən olmadı. Gürzü çəkib bariya vurdu, bir tərəfdən yol açdı, saraya girdi. Altı otaq keçdi, yeddinci otaqda bir qız gördü. Salam verdi, qızın adını soruşdu.

Qız dedi:

– Adım Rəmdar Pəridi.

Şah İsmayııl gördü Rəmdar Pəri çox qəmgindi. Elə bil ki, könlündə böyük bir arzusu var, amma arzuya çatmağa heç bir gümanı yoxdu. Aldı, görək Pəri nə dedi:

Başına döndüyüm Pəri,
Nə var könlündə, könlündə?
Yolunda qoyaram səri,
Nə var könlündə, könlündə?

Aldı Rəmdar Pəri:

Eşq oduna alışmaram,
Küsülüyəm, barışmaram,
Dindirsən də danışmaram,
Bu var könlümdə, könlümdə.

Aldı Şah İsmayııl:

Yar otağa qədəm basa,
Söhbətinə qulaq asa,
Ağ üzündən bir cüt busa,
Nə var könlündə, könlündə?

Aldı Rəmdar Pəri:

Gecə ayaz, gündüz bulud,
Mərd igidin damənin tut,
Oğlan, könlündəkin unut,
Bu var könlümdə, könlümdə.

Aldı Şah İsmayııl:

Mən istərəm burda qalam,
Qollarım boynuna salam,
Qız, səndən kamım alam,
Nə var könlündə, könlündə?

Aldı Rəmdar Pəri:

Dəryada gəzən balıqdı,
Mətləblər verən xalıqdı,
Sən deyən yerlər qoruqdu,
Bu var könlümdə, könlümdə.

Aldı Şah İsmayıł:

Şah İsmayılam, hazaram,
Dərdinə dərman yazaram,
İndi qoruğu pozaram,
Nə var könlündə, könlündə?

Aldı Rəmdar Pəri:

Pəriyəm, qanlar ağlaram,
Zülfüm gerdəndə bağlaram,
Qoruğu sənə saxlaram,
Bu var könlümdə, könlümdə.

Sözlərini tamam elədilər. Şah İsmayıł dedi:

– Rəmdar Pəri, söylə görüm nə üçün sarayda yalqızsan? Nə üçün
belə məlul, müşkül oturmusan?

Qız dedi:

– Şahzadə, mən hind xanlarından Nəcəf xanın qızı Rəmdar Pəriyəm.
Rəml atıb gələcəyi, keçmişə bilirəm. Özümün də yeddi qardaşım var.
Hind şahının oğlu məni istədi. O, bütperəst olduğundan qardaşlarım məni
ona vermədilər. İndi Hind padşahının oğlu qoşun çəkib, məni zor ilə al-
maq üçün davaya gəlib. Qardaşlarım ölməyə razıdırılar, məni ona ver-
məyə razı deyillər. Ona görə də Hind şahının oğlunun davasına gediblər.
Qardaşlarım bir tərəfdədi, Hind padşahı da qoşunla bir tərəfdədi. Bu saat
mən baxtıqaranın üstündə qılinc qırğınıdı.

Şah İsmayıł Rəmdar Pəridən bu sözü eşidib, qeyrəti coşa gəldi,
Qəmərdayın belinə qalxdı, özünü meydana yetirdi. Gördü yeddi qardaş
bir yanda, Hind padşahının oğlu da qoşun ilə bir yanda səf çəkiblər.

Öz-özünə dedi: “Mən atımı düz meydannın ortasına sürüb salam
verəcəyəm. Hankı tərəf salamımı alsa, o tərəfə kömək edəcəyəm”.

Şah İsmayıł bu fikirnən Qəmərdayı düz meydanın ortasına sürüb dedi:

Haqq-taala yaradıb cümələ aləmi,
Mədəd Allah, səndən mənə bir imdad!
Yeriyib ortaya, verdim salamı,
Mədəd Allah, səndən mənə bir imdad!

Yeddi qardaş Şah İsmayılin salamını aldılar.
Aldı Şah İsmayıł:

Yaradan yaradıb havada quşu,
Bərqərar eləyib dağ ilə daşı,
Xudam, özün saxla yeddi qardaşı,
Mədəd Allah, səndən mənə bir imdad!

Şah İsmayıł yön çevirsə düşmana,
Kişnər Qəmərdayı, girər meydana,
Çəkər misri qılinc, boyanar qana,
Mədəd allah, səndən mənə bir imdad!

Şah İsmayıł sözün tamam eləyib, yeddi qardaşla özünü bütperəstlərin qoşununa vurdu. Bir yandan Şah İsmayıł, bir yandan Qəmərday, bir yandan yeddi qardaş düşmanı qılıncdan keçirdilər. Bütpərəstlərin qırılanı qırıldı, qalanı da qaçıb getdi.

Bu tərəfdən yeddi qardaş Şah İsmayılin əlinə-ayağına düşüb, onu saraya gətirdilər. Şah İsmayılin bu yaxşılığından necə çıxmaq üçün fikir eləyirdilər ki, kiçik qardaş dedi:

– Ay qardaşlar, mən bir söz deyim, görün, yaxşı olsa hamımız razı olaq.

Dedilər:

– De görək. Yaxşı olsa razı olarıq.

Kiçik qardaş dedi:

– Biz buna mal, dövlət verməklə razı eləyə bilmərik. Bunun sirindən-sifətindən şahzadəlik yağır, pul-mal tamahında deyil. Yaxşısı budu ki, elə bacımız Rəmdar Pərini buna verək.

Kiçik qardaşın məsləhətinə qardaşlar razı oldular. Şah İsmayılin, Rəmdar Pərinin razılığını bilib, onları əl-ələ tapşırdılar. Axşam araya gəldi, yatası vaxt Şah İsmayıł ilə Rəmdar Pərinin yeri bir salındı. Şah İsmayıł misri qılıncı siyirib, qız ilə öz arasına qoydu, yatdı. Bir axşam belə, beş axşam belə keçdi, yeddi qardaşlar gördülər ki, bacılarının rəngi

saralır, səbəbini xəbər alırlar. Pəri qardaşlarının cavabında gözünün yaşını töküb dedi:

— Yaman günün yarağı qardaşlar, budu bir aydı ki, məni Şah İsmayıla veribsiniz. Həmişə yatan vaxtda qılınçı sıyırib araya qoyur. Nə mənə ya-xın gəlir, nə dindirir, nə də danışdırır.

Yeddi qardaş Şah İsmayılin yanına gəlib, bacıları ilə belə rəftar elə-məyinin səbəbini soruştular. Şah İsmayıł dedi:

— Mən Türkmana, Gülzərin dalınca gedirəm. Bəlkə getdim, qayıtmadım. Onda sizin bacınızın yanında üzüqara olaram. İndiyə kimi Rəmdar Pəri ilə bacı-qardaş kimi dolanmışam. Əgər gedib sağ-salamat Gülzəri götiro bilsəm, onda sizin bacınızı da alaram.

Şah İsmayıł Rəmdar Pəri ilə, yeddi qardaşla halallaşıb Türkmana getmək istədi. Qardaşlar dedilər:

— Şahzadə, indi ki, gedirsən, get! Yaxşı yol! Muradına çatasan! Amma Türkmana iki yol gedir. O yolun biri ilə üç aya, biri ilə on günə getmək olar. Üç aylıq yol səlamət, on günlük yol məlamətdi. Çünkü o yolu Ərəb Zəngi adlı bir pəhlivan kəsib. Gələnin, gedənin malını, dövlətini soyub, özünü də öldürür, leşindən hasar, başından minarə tikdirir. Bizzən eşitsən, üç aylıq yol ilə gedərsən.

Şah İsmayıł dedi:

— Qurddan qorxan qoyun saxlamaz. Mən ölümümü gözümün qabağına alıb, Türkmana qılınc zoruna qız gətirməyə gedirəm. Siz məni Ərəb Zəngi ilə qorxudursunuz. Mən yüz elələrindən qorxmaram. Hamisini misri qılıncdan keçirərəm. Gülfər ilə bağlıdım peymanın vaxtına az qalır. On günlük yol ilə getməliyəm.

Şah İsmayıł yeddi qardaşdan ayrılib, atını sürdür ki, getsin, bir də geri baxanda Rəmdar Pərini gördü. Qəmərdayın cilovunu çəkib, əyləndi, aldı, görək nə dedi:

Yarım yenə çıxıb gülşən seyrinə,
Ətrafında bağça necə, bağ necə?
Səryaqıbin tənə-tənə sözləri,
Sinəm üstə düyüne necə, dağ necə?

Əlinə yaxıbdı əlvən xinasın,
Guşuna taxıbdı qızıl tanasın,
Həvəslənib sixam turunc məməsin,
Qanı qaça, yeri qala ağ necə?

Şah İsmayıł bu yolların naşısı,
Yaman olar nazlı yarın acısı,
Pəri xanım yeddi qardaş bacısı,
Ayrı düşə məşuqından sağ, necə?

Şah İsmayıł sözünü tamam elədi. Rəmdar Pəriyə ürək-dirək verdi, könlünü aldı, yoluna davam elədi. Bir yandan Rəmdar Pəridən ayrılığı, o biri yandan sevgilisi Gülzarın həsrəti Şah İsmayılı dəli-divana eləmişdi. Qəmərdaya acı qamçı çəkib, yeldən yeyin, sudan iti gedirdi. Yola bələd deyildi deyin, elə hey gedirdi, amma heç bilmirdi ki, hara gedir. Belə-bələ səkkiz gün at sürdü, doqquzuncu gün Ərəb Zənginin qalasına çatdı. Ərəb Zəngi yolun qırığında dayanmışdı. Şah İsmayılı görüb dedi:

– Allah səni mənə yaxşı yetirdi. Hasarımın başa gəlməyinə bir baş lazımlı idi, minaramın başa gəlməyinə bir leş. İndi başını kəsib hasara qoyaram, leşini də minaraya.

Şah İsmayıł Ərəb Zənginin cavabında dedi:

– Ay Ərəb Zəngi, yeməmişdən gəyirmə. Hələ nə mən sənin gücünü görmüşəm, nə də sən mənim gücümüz. Nə bilək, kim kimi basacaq?

Ərəb Zəngi qəzəblənib dedi:

Yenə qafıl bir ov çıxdı qarşımı,⁴
Hürküb ovçusundan, baş verib gedər!
Qorxusundan dodaqları çatlayar,
Ağlayıb, gözündən yaş verib gedər!

Aldı Şah İsmayıł:

Qəndəhardan gəldim murad almağa,
Yol ver, ərəb, yol ver, incitmə məni!
Mən gəlmədim bu diyarda qalmağa,
Yol ver, ərəb, yol ver, incitmə məni!

Aldı Ərəb Zəngi:

Çoxları adlayıb o yandan bəri,
İgidlər əlimdən çəkiblər zarı,
Kəllədən minara, leşdən hasarı,
Buraya gələnlər baş verib gedər!

Aldı Şah İsmayıł:

Qaradı qaşları, Kəbə meracı,
Çekərəm, yixaram hasarı, burcu,
Kəsərəm başını, yoxdu əlacı,
Yol ver ərəb, yol ver, incitmə məni!

Aldı Ərəb Zəngi:

Oğlan, mey içmişən, yoxsa da bəngi?
Qorxudan saralıb üzünүn rəngi,
Hələ eşitmədin Ərəb Zəngi?
Çox sənin kimilər baş verib gedər!

Aldı Şah İsmayıł:

Bir sən gəl bax qaynağıma, coşuma,
Əl vura bilməzsən tərlan quşuma,
Bax Şah İsmayılin tər savaşına,
Yol ver, ərəb, yol ver, incitmə məni!

Şah İsmayıł istədi oradan davasız–şavasız keçib getsin, Ərəb Zəngi yol vermədi, nərə çəkib davaya girişdi. Qılıncı əl atdırılar, qılıncdan murad hasil olmadı. Əmuda, nizəyə, kəməndə əl atdırılar, yenə murad hasil olmadı.

Axşam oldu, davani sabaha qoydular. Ərəb Zəngi Şah İsmayıla dedi:

— Ay pəhlivan, indi sən burada qəribən, gəl gedək bu axşam mənim qonağıım ol. Sabah açılsın, meydana çıxarıq. Allah ya sənə verər, ya da mənə.

Şah İsmayıł Ərəb Zənginin sözünə razı oldu. Onunla bərabər qalaya getdi. Gördü Ərəb Zənginin böyük cəlalı var. Ərəb Zəngi Şah İsmayıla yemək verdi. Özü də çörək, xörək yeyib, yataq otağına getdi. Dava pal-tarını çıxartdı, yatağa girdi, şirin yuxuya getdi.

Şah İsmayılin canına qorxu düşmüdü. Nə boğazına çörək gedirdi, nə gözünə yuxu. Deyirdi: mən sabah bu pəhlivanın əlində necə olacağam? Çox güclü pəhlivandı. Bir də onunla meydana girsəm yəqin ki, salamat qurtara bilməyəcəyəm, muradım gözümdə qalacaqdır.

Fikir, xəyal şah İsmayılı elə çulğamışdı ki, yuxusu bir əppək olub qalxmışdı göyə, nə qədər əlləşirdi, yata bilmirdi.

Qərəz, o yana çevrildi, bu yana çevrildi, gördü yox, yata bilməyəcək, durdu ayağa ki, bir az gedib dolansın; bəlkə fikri dağıla.

Qala çox böyük idi. Hər tərəfə yol var idi. Şah İsmayııl hər tərəfi gözdi, dolaşdı, axırda gəlib rəngbərən xalılarla bəzənmiş bir otağa çıxdı. Nə gördü? Bu bəzəkli otaqda bir qız yatıb, bir qız yatıb ki, elə bil qüdrətin kərəmi coşa gəlib, gözəllik paylayanda ilk qələmi bu qızə çəkib. Şah İsmayııl qızə, otağa tamaşa eləyirdi, bir də gözü yuxarıdan asılmış Ərəb Zəngi libasına sataşdı. Qaldı mat-məəttəl, bu nə sirdi. Bu qız niyə belə paltar geyib, gəlib-gedənlə vuruşur?

Şah İsmayııl bu fikirlə gecəni sabah elədi. Amma fikrini heç bir yana çıxarda bilmədi. Bəli, sabah açıldı. Şah İsmayııl geyimli, gecimli meydana gəldi. Nərə çəkib Ərəb Zəngini istədi.

Ərəb Zəngi nərə səsinə oyandı; polad paltarla başdan geyindi, ayaqdan qifillandi, başdan geyindi, ayaqdan geyindi, başdan qifillandi, Şah İsmayıılın meydanına gəldi. Hər iki pəhlivan güştü tutub güləşməyə başladılar.

Ərəb Zənginin gözləri qızmışdı. Ac şir kimi ona tərəf yönəldi, Şah İsmayıılı götürüb yerə vurdu. Xəncərini çəkib sinəsinə çökdü. Şah İsmayııl dedi:

– Ay pəhlivan, bizlərdə qaydadı, pəhlivan pəhlivani birinci dəfə yixanda öldürməz.

Ərəb Zənginin Şah İsmayılla yazığı gəldi. Onu öldürmədi, buraxdı.

Bu dəfə də Ərəb Zəngi Şah İsmayıılı yıxdı. Şah İsmayııl dedi:

– Pəhlivan, ərənlər üçə deyib. Bu dəfə də məni öldürmə, üçüncü dəfə yixsan öldürərsən.

Ərəb Zəngi yenə onu bağışladı. Təzədən güləşməyə başladılar. Şirin güləşmə zamanı Şah İsmayııl əlini Ərəb Zənginin polad geyiminin altına saldı, döşlərindən tutub, elə sixdı ki, Ərəb Zənginin qolları boşaldı, çevrilib yerə yıxıldı. Nə qədər əlləşdisə, Şah İsmayıılın əlindən çıxıb qalxa bilmədi. Axırda dedi:

– Pəhlivan, namərdlik eləməsəydin məni yixa bilməzdim. Mənim sənin cavaklığına yazığım gəldi, öldürmədim. İndi fürsət sənin əlinə keçib, istəyirsən öldür, istəyirsən öldürmə. Mən sənə yalvarmayacağam. Mən qız, sən oğlan.

Şah İsmayııl dedi:

– Ərəb, mən sənin qız olduğunu gecədən bilirəm. İki dəfə məni yıxdın öldürmədin, doğrudan da mərdsən. İndi sən gəl məni öz sırrinndən agah elə görüm, sən kimsən? Belə gün keçirməyinin səbəbi nədi?

Ərəb Zəngi dedi:

– Mən ərəbistanlı Mahmud paşanın qızıyam. Atam öləndən sonra mən qardaşım Əhmədin umuduna qaldım. Əhmədin işi-peşəsi başında qırx haramı xalqı çalıb-çapıb, mal-dövlət yıqmış idi. Əhməd başındakı haramıllar ilə hər gün bir yerdə qalıb, keyf eləyordi. Bir axşam da başındakı haramıllarla öz evimizə gəldi ki:

– Bacı, bu axşam sən evdən çıx, bir başqa yerə get, biz burada bir balaca məclis keçirəcəyik. Mən razı olub, qonşumuzun evinə getdim. Elə ki, qaranlıq düşdü, bir də gördüm ki, hər haramı, budu, özü ilə bərabər bir də bir qız gətirib, qapıda atdan düşürür, bizim evə aparır. Bir az da keçdi, bir məclis başlandı, Allah göstərməsin. Doğrusu, namusum qəbul eləmədi. Tez özümü aşbaz Namaza yetirib, şəraba bihuşdarı qatdırıldım. Elə ki içib bihuş oldular, hamısını öldürdüm, sonra da köçüb bu qalaya gəldim. O vaxtdan bu qalada oluram. Özüm də əhd eləmişəm ki, harda kişi tapsam, mərdü mərdana güləşəcəyəm, yıxdım, öldürəcəyəm, yixildim, məni yıxana ərə gedəcəyəm.

Şah İsmayıł Ərəb Zəngini ayağa qaldırıb dedi:

– Sənə bu qeyrət halal olsun! Bu gündən sən mənimsən, mən də sənin!

Şah İsmayıł bir müddət qalada qaldı. Öz əhvalatını da açıb Ərəb Zəngiyə danişdı. Ərəb Zəngi işi bilib, ona kömək eləməyə başladı. Türkmana getmək üçün tədarük gördü, qalasını başındakı yoldaşlara tapşırıdı, özü göy polada qütəvvər olub, Şah İsmayıł ilə Türkman elinə yetişdilər. Gecə qonaq qalmaq üçün Türfənsə adlı bir qarının qapısına gəldilər.

Aldı Şah İsmayıł, görək qarıya nə dedi:

Başına döndüyüm, ay qarı nənə,
Sizin yerdə qərib mehman olarmı?
Nə müddətdi mən divana olmuşam,
Davasız dərdimə dərman olarmı?

Aldı Türfənsə qarı:

Başına döndüyüm gülüzlü cavan,
O nə sözdü qərib qonaq olarmı?
Əhli-şəhər müsəlmanlıq deyilmə?
Mehmanı qapıdan qovmaq olarmı?

Aldı Şah İsmayıł:

Baharda bağçalar verdiyi bardı,
Dərdindən çəkdiyim bu ahu zardı,
Mahmud paşa qızı o Gülüzardı,
Sizin yerdə belə ceyran olarmı?

Aldı Türfənsə qarı:

Qərib olan kəsdə axtara eli,
Bülbül olan buraxarmı heç gülü?
Gülüzar deyənin kəsılır dili,
Bizim yerdə onu demək olarmı?

Aldı Şah İsmayıł:

Şah İsmayıł neyləyibdi, neyləsin?
Xəncər alıb, bağın başın teyləsin.
Dərdi-dilin indi sənə söyləsin,
Sizdən bizə ülfət qılan olarmı?

Aldı Türfənsə qarı:

Türfənsə qarısı bu işi bilən,
Çarəsiz dəndlərə dərman eyləyən,
Bircə mənəm ora gedibən gələn,
Elə yerə gedib-gələn olarmı?

Şah İsmayıł Türfənsə qarısından əhvalatı söz ilə xəbər aldığı kimi, Ərəb Zəngi də dilnən dedi:

– Ay qarı nənə, imanın kamil olsun, bir de görüm Mahmud paşanın qızı Gülzar xanımı tanıırsanmı? Ondan xəbərin varmı?

Ərəb Zəngi bu sözü deyib qarıya bir ovuc qızıl verdi. Qarı qızılı görüb, gözləri sağsağan gözlərinə döndü, dedi:

– Bala, Gülzarı yaxşı tanıyıram. Özü də əmisi oğluna nişanlıdı. Otuz doqquz gündü toyudu; sabah köçürəcəklər.

Şah İsmayıł qarısından bu sözü eşidib, ona iki ovuc da qızıl verib dedi:

– Qarı nənə, mənim bir üzüyüm var, onu Gülzara yetirə bilərsənmi?

Qarı dedi:

— Yetirə bilərəm.

Şah İsmayıł üzüyü qariya verdi. Qarı üzüyü alıb, Gülzarin yanına yollandı.

Gülzarin Şah İsmayıł ilə bağıladığı peyman tamam olurdu. Amma hələ Şah İsmayıł gəlməmişdi. Güzar ah-zar çəkib ağlayırdı. Məşşatəyə başını bəzətmirdi. Yanına da heç kəsi buraxmırıdı. Qarı ha elədi kənizlər onu Gülzarin yanına buraxmadılar. Qarı axırdı üzüyü aynadan Gülzara göstərdi. Güzar üzüyü görən kimi tanıdı, kənizlərə dedi:

— Ay qızlar, o mənim süd anamdı, buraxın gəlsin.

Kənizlər qarını buraxdılar. Qarı Gülzarin yanına gəldi. Güzar dedi:

— Ay nənə, imanına qurban olum, bir de görüm bu üzüyü verən oğlan haradadı?

Qarı dedi:

— Muştuluğumu verməsən demərəm.

Gülzarin boynunda babasının yeddi illik bac-xaracı ilə başa gəlmış bir boyunbağı var idi. O boyunbağını çıxardıb qariya muştuluq verdi. Qarı muştuluğunu alandan sonra Şah İsmayılin onun evində olmasını söylədi. Güzar dedi:

— Ay nənə, Şah İsmayıla de, Güzar deyir ki, mən atamın gülşən bağına çıxacağam, aşiq paltarı geyinsin, bağa gəlsin.

Qarı baş üstə deyib, oradan çıxdı, evinə gəldi, Gülzarin tapşırığını Şah İsmayıla yetirdi. Şah İsmayıł aşiq paltarı geyinib, Ərəb Zəngi ilə atlandı, gülşən bağına yola düdü.

Güzar xanım məşşatəyə başını bənzətdi, qırx kəniz gülşən bağına çıxdı. Kənizlərə dedi:

— Qızlar, buralarda aşiq görsəniz tutun mənim yanımı gətirin.

Bu tərəfdən Şah İsmayıł ilə Ərəb Zəngi gəlib gülşən bağının qapısına çıxdılar. Ərəb Zəngi ilə Şah İsmayıł belə məsləhət elədilər ki, Ərəb Zəngi bir yanda atları saxlasın, Şah İsmayıł da Gülzarin yanına getsin, danişsin, Güzarı götürüb gəlsin. Ərəb Zəngi atları saxladı. Şah İsmayıł bağın qapısına gəldi. Qızlar onu ciyini çömcəli görüb, tutub Gülzarin yanına apardılar. Güzar qaş-göz ilə Şah İsmayıla xoş gəldin elədi, dedi:

— Aşiq, bir neçə xanə könül açan söz oxu.

Şah İsmayıł sazı sinəsinə basıb, sözə başladı, dedi:

Şükür cəlalına, min bir adına,
Yarı görüm üzü gülsün sabahdan,

Aylar, illər həsrətini çəkdiyim,
Bu gizli dərdimi bilsin sabahdan.

Gülzar xanım saz əvəzinə yasəmən saçlarından üç tel ayırib, basdı
sinəsinə, görək nə dedi:

Başına döndüyüm, qurban olduğum,
Nişanəm səndədi, yar, səfa gəldin!
Yanıb atəşinə büryan olduğum,
Nişanəm səndədi, yar, səfa gəldin!

Aldı Şah İsmayıllı:

Əllərində yüsür təsbeh yüz dənə,
Qorxum budu, göz görməyə, üz dönə,
Bir iyid ki, ilqarından tez dönə,
Movlam ona qənim olsun sabahdan!

Aldı Gülzar:

Səndən ayrı danışmadım, gülmədim,
Bu canımdan bezdim, ölə bilmədim.
Haçan ilqar verdin, mən də gəlmədim?
Nişanəm səndədi, yar, səfa gəldin!

Aldı Şah İsmayıllı:

Şah İsmayıllı təzə gördü, bil, səni,
Cənnəti-rizvana yetirdin məni,
O adna axşamı, çarşənbə günü,
Nazlı dilbər qarşı gəlsin sabahdan.

Aldı Gülzar:

Gülüzaram, sənə qurban olum mən,
Heyva kimi saralıban solum mən,
İkram ilə pişivaza gəlim mən,
Nişanəm səndədi, yar, səfa gəldin!

Bu iki sevgili sözün tamam elər-eləməz Ərəb Zəngi ac qurd kimi pusqudan çıxdı. Kənizlərin hərəsi bir yana dağıldı. Ərəb Zəngi dedi:

— Ay qoçaxlarım, səsinizi toyunuza saxlayın! İndi Mahmud paşanın qoşunu yetişər. Yolcu yolda gərək!

Şah İsmayıł Qəmərdayın belinə qalxdı, Gülzarı da tərkinə aldı. Ərəb Zəngi də öz atına mindi, Qəndəhara tərəf yola düzəldilər. Xeyli getdilər, bir çəmənliyə çatdılardı. Atdan düşüb, dincəlməyə başladılar.

O biri tərəfdən kənizlər Mahmud paşanın yanına gedib, xanımalarının qaçırlığını söylədilər. Mahmud paşa qoşunla atlanıb, onların dalınca düşdü. Gəlib-gəlib çəmənlikdə onlara yetişdilər. Ərəb Zəngi baxdı ki, Şah İsmayıł bir tərəfdə yuxuya gedib, Güzar da bir tərəfdə. Əvvəlcə Şah İsmayılı oyatmaq istədi. Sonra qıymayıb oyatmadı, özü təkcə davaya girdi. Qoşunu pencər kimi qırdı, yerə tökdü. Ölən oldu, qalanlar qaćıb dağıldılar. Ərəb Zəngi geri qayıdır, aldı, görək Şah İsmayılı nə cür oyatdı:

Movc veribən Türkmandan yeridi,⁵
Oyan, Şah İsmayıł, gör nələr oldu!
Mən qurbanam sevgilimin telinə,
Oyan, Şah İsmayıł, gör nələr oldu!

Çapar getdi, gələr indi həbəsi,
Onlar da bizimlə tutar savaşı,
Dərəyə, təpəyə doldurar leş,
Oyan, Şah İsmayıł, gör nələr oldu!

Çapar getdi, gələr indi fırəngi,
Onlar da bizimlə tutarlar cəngi,
Qırar hamısını Ərəbi Zəngi,
Oyan, Şah İsmayıł, gör nələr oldu!

Şah İsmayıł Ərəb Zənginin səsinə oyandı. Gördü hər yanda leş-leşə söykənib, baş-başa. Daha bilmədi ki, Ərəb Zəngiyə nə desin. Səssiz-sədasız atı mindi. Onlar da atlanıb düşdülər yola. Gecə-gündüzə salıb, Ərəb Zənginin qalasına çatdılardı. Qalada bir neçə gün qalıb, sonra yenə də yola düşdülər. Getdilər, getdilər Rəmdar Pəriyə yetişdilər. Aldı Şah İsmayıł, görək nə dedi:

Ay qız, sənin uca boyun
Görülməyin çağrı gəldi.
Qara telin dal gordəndə
Hörülməyin çağrı gəldi.

Qəddin əlif, boyun uca,
Aşıq gərək boyun quca,
Qız, məmən dönüb turunca,
Dərilməyin çağrı gəldi.

Şah İsmayııl deyər: Xuda!
Əzəl dərsim əlif-nida.
Yolunda bu canım fəda
Verilməyin çağrı gəldi.

Bir neçə gün də burda qaldılar, sonra Rəmdar Pərini də götürüb Qəndəhara yola düşdülər. Mənzil eyliyə-eyliyə gelib Qəndəhara yetişdilər. Şah İsmayııl şəhərin bir tərəfində çadır qurdurdu, atasına müstluqcu göndərdi.

Şah İsmayıılın səfəri uzun sürmüdü deyin anası onun həsrətini çəkməkdən naxoşlayıb ölmüşdü. Ədil şah da Şah İsmayııl ölmüş bilirdi. Bir də xəbər gəldi ki, bəs Şah İsmayııl üç gözəl ilə, budu, gəlib çıxıb. Şah durub oğlunun görüşünə gəldi. Bəli, görüşdülər, öpüşdülər, amma Ədil şah altdan-altdan qızlara baxdı, nəzərdən keçirdi, Güzar çox xoşuna gəldi, ona yetişmək üçün oğlunu öldürmək fikrinə düşdü. Evə qayıtdı, bərigahın qabağında bir dərin quyu qazdırıldı, içində nizə, ox doldurdu, üstünə də gəbə salındı, oğlunu qonaq çağırıldı. Şah İsmayıılın bu işdən xəbəri yox idi. Atalıq haqq-sayından keçə bilməyib, getmək istəyəndə qızlar dedilər:

– Gəl sən bizi eşit! Bu qonaqlığa getmə! Getsən də qoy Ərəb Zəngi də səninlə getsin, biz sənin atanın fikrini başqa təhər görürük.

Şah İsmayııl dedi:

– Necə ola bilər ki, atam məni qonaq çağırırsın, mən getməyim? Siz mənim atamı pis tanıyırsınız.

Rəmdar Pəri rəmlı atıb dedi:

– Gedişin yaxşıdı, amma gəlişin pis görünür. Al bu üzüyü, barmağına tax, bu tulanı da özünlə apar; tula haradan getsə, sən də oradan

get, harada otursa, sən də orada otur. Üzüyü qabağına gətirilən xörəyə sal, nə vaxt yaşıllansa yemə.

Şah İsmayıł üzüyü götürdü, tulanı da yanına saldı, Gülzarı, Rəmdar Pərini Ərəb Zəngiyə tapşırdı, getməyə başladı. Bargahın qapısında tula yoldan çıxdı, Şah İsmayıł da onun dalmca gedib, atasının hüzuruna çatdı. Şah İsmayıla xörək gətirdilər. O, üzüyü xörəyə saldı, xörək yaşıllaşdı. Şah İsmayıł xörəyi yemədi.

Ədil şah oğluna dedi:

– Oğul, çox şükür ki, bu qədər zəhmətdən sonra Gülzarı gətiro bil-din. Eşitmışəm yollarda çox pəhlivanlara rast gəlmisən, çoxlarını yımışan. Gərək gücünü atanın qabağında da göstərəsən. De görüm, sənin nəyə gücün çatmir ki, mən onda səni sınaqdan keçirim.

Şah İsmayıł dedi:

– Mənim yeddi boyun cüt qayışına gücüm çatmaz.

Ədil şah əmr elədi, yeddi boyun cüt qayışını gətirdilər. Şah İsmayılin qollarını bağladılar. Şah İsmayıł elə zor verdi ki, qayış parça-parça oldu, yerə töküldü.

Ədil şah dedi:

– Bəs deyirdin gücün çatmaz? Parça-parça elədin ki?.. De görüm, doğrudan nəyə gücün çatmaz?

Şah İsmayıł dedi:

– Yeddi qulac sicimə gücüm çatmaz.

Ədil şah hökm elədi, Şah İsmayılin qollarını yeddi qulac sicimlə bağladılar. Şah İsmayıł elə zor elədi ki, sicim də qırıq-qırıq oldu. Ədil şah dedi:

– Demək, sənin gücün çatmayan şey yoxdu.

Şah İsmayıł dedi:

– Xeyr, var. Öz yay-oxumun kirişinə mənim gücüm çatmaz.

Ədil şah yay-ox kirişilə Şah İsmayılin qollarını bağlatdırdı. Şah İsmayıł zorunu qollarına toplayıb nə qədər güc verdisə kirişi qıra bilmədi. Kiriş kəsə-kəsə sümüyü dayandı. Ədil şah cəllad çağırıldı, dedi:

– Vur bunun boynunu!

Cəllad şahın hökmü ilə Şah İsmayılin boynunu vurmaq istədi.

Vəzir dedi:

– Ey böyük şah, bir qızdan ötrü öz əlinlə öz çıraqını keçirmə!

Ədil şah cəllada dedi:

– İndi ki, vəzir onun boynunun vurulmasına razı deyil, onda göz-lərini çıxart, apar zülmət quyusuna tulla.

Cəllad Şah İsmayılin gözlərini çıxartmaq istədi.
Aldı Şah İsmayıł, görək nə dedi:

Uca dağlar başı duman, çıskındı,⁶
Amandı, şah baba, zay etmə məni!
Bülbül çəkər gülün ahu zarını,
Amandı, şah baba, zay etmə məni!

Mən çox igitlərlə eylədim cəngi,
Ayağım apardı polad üzəngi,
Hələ ölməyibdi Ərəbi Zəngi,
Amandı, şah baba, zay etmə məni!

Yəqin bil ki, Şah İsmayıł özüdü,
İnanmayın səryaqıbin sözüdü,
Ərin yaraşığı iki gözüdü,
Amandı, şah baba, zay etmə məni!

Ədil şah İsmayılin yalvarmağına qulaq asmadı. Cəllada “hökmümü yerinə yetir” dedi. Cəllad Şah İsmayılin gözlərini çıxardıb ovçuna qoydu, özünü də aparıb zülmət quyusuna saldı. Şah İsmayıł zülmət quyusunda qalsın, sizə Ədil şahdan danışım.

Ədil şah qoşun göndərdi ki, gedib Gülzarı gətirsirlər. Ərəb Zəngi işi belə görəndə özünü vurdı qoşuna, qatım-qatım qatladi, tamam qırdı. Ədil şah yenə qoşun göndərdi, Ərəb Zəngi onları da qırdı. İndi Ədil şah qoşun göndərməkdə olsun, Ərəb Zəngi də qırmaqda, danışım xoca Əzizdən.

Xoca Əziz məşhur sövdəgər idi. Haradansa sövdəgərlilikdən gəlirdi, günüarı Şah İsmayıł olan zülmət quyusunun yanından düşdü. Xoca Əziz yaman susamışdı. Su çıxardıb içmək üçün quyuya dolça salladı. Şah İsmayıł iki elilə dolcanın ipindən bərk-bərk yapışdı. Xoca Əziz dolcanı çəkdi çıxardı, gördü su əvəzinə bir kor oğlan çıxdı. Xoca Əziz onun Şah İsmayıł olduğunu bildi. Ədil padşahın qorxusundan quyunun başındaca qoyub getdi. Şah İsmayıł tapdana-tapdana bir ağacın dibinə gəlib, oturdu. Elə bu zaman üç göyərçin gəlib, ağacın başına qondu. Goyərçinlərin biri quş dilində dedi:

- Bu nə gözəl oğlandı, yazığın, hayif ki, gözləri kordu.
- O biri göyərçin dedi:
- Bu, Ədil padşahın oğludu. Atası bunun gətirdiyi Gülzara aşiq olub. Gülzara çatmaq üçün bunun gözlərini çıxardırib.

O biri göyərçin dedi:

– Gəl onun gözünü sağaldaq.

Göyərçinlər dedilər:

– Ay Şah İsmayıł, yatıbsan oyan, oyaqsan eşit! Gözlərini yerinə qoy, biz atdığımız lələyi də üstlərinə çək, gözlərin sağalar.

Göyərçinlər bir lələk atıb, uşub getdilər. Şah İsmayıł gözlərini yerinə qoyma, lələyi çəkdi, gözləri sappasağ oldu. Ayağa durub, Qəndəhara tərəf getməyin binasını qoyma. Bir az getmişdi ki, bir qocaya rast gəldi. Gördü qoca ağlaya-ağlaya cüt əkir. Şah İsmayıł ondan soruşdu:

– Qoca nə üçün ağlayırsan?

Qoca, dedi:

– Ədil şahın Şah İsmayıł adında bir oğlu varıdı. O oğlan üç gözəl gətirmişdi. Ədil şah o gözəllərdən Gülbəra aşiq olub, oğlunun gözlərini oydurub zülmət quyusuna atdırıldı. Sonra Gülbərə gətirmək üçün qoşun göndərdi. Ərəb Zəngi qoşunları qırıldı. İndi Ədil şah Qəndəhar əhlindən gündə bir adam onun meydanına göndərir, Ərəb Zəngi öldürür. Sabah da şah mənim oğlumu Ərəb Zənginin meydanına göndərəcək. Odur ki, ağlayıram.

Aldı Şah İsmayıł, görək nə dedi:

Başına döndüyüm, ay miskin qoca,
Sən ağlama, sabah meydan mənimdi.
Nə gündüzüm gündüz, nə gecəm gecə,
Sən ağlama, sabah meydan mənimdi.

Düşmanın ağlasın, dostların gülsün,
Sənə zülm eyləyən əcrini bilsin!
Söylə, Ədil şaha xəbərdar olsun,
Sən ağlama, sabah meydan mənimdi.

Dərin-dərin dəryalara dalaram,
Şirin canım eşq oduna salaram,
İsmayılam, qısamı alaram,
Sən ağlama, sabah meydan mənimdi.

Şah İsmayıł sözlə də dedi ki:

– Qoca, sən sabah get, Ədil şaha de ki, oğlum deyir Şah İsmayılin geyimini verər, gətirərsən, mən sənin oğlunun əvəzinə Ərəb Zənginin meydanına gedərəm.

Qoca Şah İsmayılin sözünə razı oldu. Onu götürüb evinə gəldi. sabahı
Ədil şahın yanına getdi, dedi:

– Mənim oğlum deyir Şah İsmayılin atını, geyimini mənə versin,
gedim Ərəb Zəngini öldürüm.

Ədil şah İsmayılin atını, geyimini qocaya verdi. Qoca da gətirdi Şah
İsmayıla verdi. Şah İsmayıl geyimi geyinib, Qəmərdayın belinə mindi,
ildirüm kimi Ədil şahın qabağına sürdürdü. Ədil şah Gülzərin eşqindən elə
havalanmışdı ki, oğlunu tanımadı, dedi:

– Qoçağım, tez Ərəb Zəngini öldür, başını mənə getir!

Şah İsmayıl atı Ərəb Zənginin meydanına sürdürdü. Ərəb Zəngi görən
kimi Şah İsmayılı tanıdı. Görüşdülər, ikisi də bir yerdə atları Ədil şahın
üstünə sürdürdülər. Ədil şah işi belə görüb qaçmaq istədi. Ərəb Zəngi aman
verməyib, onu ata-babasının yanına göndərdi. Camaat Ədil şahın zül-
mündən xilas olduqlarına görə çox şad oldular. Şah İsmayılı özlərinə
şah seçdilər.

Şah İsmayıl düz qırx gün, qırx gecə toy eləyib, məclis keçirtdi.

Deyirlər ki, ustad bir aşiq gəlib Şah İsmayılin toyunu bu duvaqqapma
ilə başa verdi:

Nagəhan gördü gözüm
Sən təki insanı, pəri!
Hurisən, məlakəsən,
Cənnətin qılmanı, pəri!
Yaralar məlhəmisən,
Dərdlərin dərmanı, pəri!
Gözəllər sərdarışan,
Məhbubların xanı, pəri!

Şah kimi taxta çıxb,
Elərsən divanı, pəri!
Divanına gələrəm,
İzzət, ikram qılarəm,
Xidmətində qalaram.
Qul qurbanın olaram,
Əgər qəbul eləsən,
Qol boynuna salaram.
Qolum boynunda
Əlim qoynunda
Çiynam çıyində,

Eşqin beynimdə;
Sarmaşıq köynək kimi
Durum sənin əynində;
Əyninə al məni gəl,
Qat bu cana canı, pəri!

Gəl qataq canı cana,
Xatırıma dəyməginən.
Sındırıb şad könlümü,
Dal qəddimi əyməginən.
Gəlmışəm ayağına,
Çox özünü öyməginən.
Sevərsən bir Tanrıni,
Mən yazığa qıymagınən,
Ver mənim muradımı,
Qiyamətə qoymagınən.
Qiyamətdir qaşların,
Gülabatin saçların,
İnci, sədəf dişlərin.
Xub fincandı döşlərin,
Bu biçara başıma
Çox ağırdı daşların.
Ağır daş atma,
Nazını satma,
İşi uzatma,
Xalqı oyatma,
Qanıma bais olub,
Vəbala batma.
İki dostun arasına,
Salmagılan qanı, pəri!
Qan salma aralığa,
Nə eşqi pərvanəsən.
Bəxtəvər yaranmışan,
Bu dünyada bir dənəsən.
Sərraflar qədrin bilir,
Cəvahirsən, dürdanəsən.
Al-əlvan xinalayıb,
Tök telini gərdənə sən.

Gərdən göyçək, tel nəzik,
Qucmaq üçün bel nazik,
Barmaq şimşək, əl nəzik.
Xoş danişan dil nazik,
Çox qəmlidir ürəyim.
Bircə daniş, gül nəzik.
Nəzik şaxsan,
Kağızdan ağsan,
Ağca buxaqsan
Qaymaq dodaqsan
Maşallah, göz dəyməsin,
Sən əcəb yumuşaqsan,
Bircə məni eylə qonaq,
Sevindir mehmanı, pəri!..

...Yəqin bil ki, kərəm kani,
Mən yanırəm atəşinə
Mayılam camalına,
Həm gözünə, həm qaşına.
Yixılım ayağına,
Durub dolanıb başına,
Həm sənə qurban olum,
Həm də sənin yoldaşına.
Yoldaşın pərvazdı gəlin,
Yerişi qazdı, gəlin,
Bu necə əndazdı gəlin,
Baxışın şahbazdı gəlin.
Doğmusan şəmsü qəmər
Gül dildarın yazdı gəlin.
Ey bahar yazım,
Durna avazım.
Əlimdə sazım,
Eşit niyazım,
Aç qoynunu qucaxlaşaqq,
Demək nə lazım.
Oynatsın Molla Cuma
Şamama tək səni, Pəri.