

## Әдебиет тізімі:

1. Н.Ә.Назарбаев «Қазақстан жолы-2050. Бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ» Қазақстан халқына жолдауы//Егемен Қазақстан газеті. 18 қаңтар 2014 ж. 1 бет.
2. Қ.Салғараұлы «Ұлы қағанат» 166-169 бет
3. Қ.Салғараұлы «Ұлы қағанат» 188 бет
4. Қазақстан тарихы 5 томдық. 1 том. 301 бет.

**УДК 930.26**

### **СРЕДНЕВЕКОВЫЕ ГОРОДА АЗЕРБАЙДЖАНА: ОСОБЕННОСТИ ДИНАМИКИ РАЗВИТИЯ (ПО ТОПОГРАФИЧЕСКИМ И ФОРТИФИКАЦИОННЫМ ДАННЫМ)**

*Нагиев Г.Г., ФГБОУ ВПО МГАВМиБ – МВА им. К.И. Скрябина, Москва*

Мақалада қысқаша Әзірбайжан, урбанизация процесіне ортағасырлық қалаларды қалыптастыру мен дамыту жолын талдайды. Әлеуметтік топография, конфигурациясына, қалалардың, әсіресе нығайту мәселелері туралы айтылған.

В статье коротко анализируется пути формирования и развития средневековых городов Азербайджан, процесс урбанизации. Рассматриваются вопросы социальной топографии, конфигурации, особенности укрепления городов.

Ключевые слова: средневековый город, Азербайджан, феодальные города, фортификация, топография, социальная структура средневековых городов

The article briefly analyzes the way of formation and development of medieval towns in Azerbaijan, the process of urbanization. The issues of social topography, configuration, especially the strengthening of the cities.

Keywords: medieval city, Azerbaijan, feudal city, fortification, topography, the social structure of medieval towns

Почти на всей территории Азербайджана – в низменных предгорьях и горных районах встречаются развалины городов, называемые местным населением Галайери, Гявургала, Торпаггала, Шехергях и т.д. [2].

Изучение развалин этих городов дало бы ответ на многие вопросы в азербайджанской исторической науке, и не только в азербайджанской. Как показывают исследования, города Азербайджана образовывались разными путями. Одни города возникли на основе древних поселений, которые из-за угрозы военной опасности обносились крепостными стенами и оборонительными башнями. Другие города развились вследствие роста феодальных крепостей и пограничных пунктов. Третьи выросли в результате эксплуатации природных богатств местности (медная и железная руда, нефть, соль и т.д.) [3,25]. Часть городов возрождалась на основе античных городищ или же образовывалась при культовых храмах, на месте рынка и т.д. Некоторые города, были построены по заранее продуманной планировке.

Одной из существенных проблем в исторической науке является проблема перехода от города эпохи античности к городу средневековья – «проблема континуитета». Применительно к азербайджанским городам этот переходный период (конец III – IV вв. – середина V в.) был связан с дезурбанизацией (упадок античных городов, сокращение их числа).

Постепенная феодализация общества явилась исходной точкой новой урбанизации. Возникают новые города, отстраиваются старые, оживляется городская жизнь. Как свидетельствуют археологические материалы и письменные источники, в эпоху раннего феодализма на территории Азербайджана были построены крупные оградительно–защитные стены («длинные стены» – Даг бары (Горная стена), Гильгильчайская стена, Бешбармагская стена), возводившиеся для активной обороны не только городов, но и целых регионов. Следует отметить, что основные раннесредневековые города

Азербайджана возникли не на месте античных городов, а недалеко от них, на новом, более удобном в оборонительном отношении месте [4]. В основном раннесредневековые города, именуемые в источниках «великими», «славными» находились на магистральных путях международной транзитной торговли и являлись крупными военно–политическими, социально–экономическими и культурно–религиозными центрами.

Раннесредневековый период в истории Азербайджана (V –VII вв.), характеризуется широким строительством сооружений оборонного назначения, возникновением городов–крепостей, как пограничных регионах, так и внутри страны. В письменных источниках в этот период упоминаются города Бейлаган, Дербент, Партав (Барда), Гиран (Хараба Гилан), Габала, Багаван, Чола (Чога), Шаки, Шамкир, Гардман, Нахчыван, Халхал, Амарас, Агвен (Алвен), Шамахи, Ардабил, Тебриз, Марага, Ширван, Шабран, Халхал, Цри, Хунаракерт, Пайтакаран и др. [2; 3; 4; 5; 6; 8; 9, 10].

В зависимости от топографических условий и социального положения, города Азербайджана имели двухчастные (цитадель (ичгала, балагала, нарынгала), собственно город (шахристан)) или трехчастные (цитадель, шахристан, пригород – рабад (байыршехер)) структуры

Конфигурация средневековых городов Азербайджана была обусловлена такими факторами как географическая особенность местности, где располагался город и характер развития его. Города, расположенные в равнинных областях Азербайджана, имеют более правильную конфигурацию, квадратную, прямоугольную или близко к ним. Такое очертание характерно и для городов, построенных по единой планировке. Города правильных очертаний ориентированы по сторонам света. Города же, расположенные в предгорных и горных местностях, более подчинены рельефу с целью наибольшего использования естественных преград для обороны города. В таких городах в большинстве случаев отсутствует правильная конфигурация. Другим типом города по форме является имеющиеся овальные или округлые планы. Эта форма не очень распространена в Азербайджане.

Исследование городов Азербайджана позволяет выделить четыре основных типа конфигурации. Города:

- 1) с прямоугольными очертаниями, расположенные в равнинных областях (Бейлаган, Гянджа, Шамкир, Барда, Хой и др.);
- 2) с овальным или круглым очертанием, расположенные в разных рельефах местности (Шиз, Баку, цитадель Хараба Гилана);
- 3) с неправильным очертанием, расположенные в горных или предгорных районах (Шамахи, Габала);
- 4) сочетавшие правильную и неправильную конфигурации в планировке (Дербенд, Нахчыван (Йезидабад)).

Раннесредневековые города имели крепостные стены и башни, строительным материалом для которых служили сырцовые кирпичи большого размера и мохра (глинобитная масса). Для этого периода характерна монолитная стена без внутренней галереи, что, по всей вероятности, связано с появлением стенобитных орудий (Рис.1, 2)

Возрастает роль башен, которые превращаются в важные узлы обороны. Башни в основном круглые в плане, однако, имеют место и прямоугольные башни. Кроме крепостных стен и башен, города были укреплены глубокими и широкими оборонительными рвами.

Особое внимание было обращено на укрепления пограничных городов. Замена сырцовых фортификаций на каменные (Дербент), показывает на значительную эволюцию в раннесредневековой архитектуре.



**Рис. 1. Крепостные стены средневекового города Шамкира**



**Рис. 2. Остатки внутренних крепостных стен города Гянджи**

В первый период средневековья (вторая половина VIII – X вв.) процесс формирования городов происходит в основном на базе раннесредневековых городов, в то же время возникают новые. Внешний облик городов, который сформировался задолго до завоевания арабов, в основном сохраняют свои прежние черты. Начиная с XI в. происходят существенные изменения во внешней и внутренней структуре городов. Города укреплялись мощными оборонительными системами: двумя или тремя линиями

крепостных стен, оборонительных рвов. После восстановительных работ стены некоторых городов получают большую монолитность, чем раньше, сплошная сырцовая техника заменяется комбинированной (сырец, мохра), в строительстве крепостных стен и башен применяются и жженые кирпичи. «Длинные стены» теряют оборонное значение в системе защиты.

В строительстве фортификационных систем широко применяются обожженные кирпичи [10]. Толщина крепостных стен и башен увеличивается за счет панцирной облицовки ранних стен (Бейлаган) [2]. По мере расширения территории города, возводятся новые крепостные стены (Гянджа) [5]. Город Дербент не имевший рва, в XI в. в некоторых местах укреплены им. В связи с политической обстановкой изменялись роль и функции крепостных стен Дербента. Сейчас в системе обороны города главную роль играет южная стена, которая укрепляется новыми элементами [9].

В систему обороны городов включаются небольшие внегородские (отдельно стоящие) крепости, башни на подступах к городу, которые выполняли наблюдательные, сигнализирующие функции. Имелись феодальные замки–крепости – место убежища, резиденция правителей с самостоятельным гарнизоном.

В строительстве крепостных сооружений имеют место сырцовые материалы, однако в большинстве городов преобладает смешанная – комбинированная кладка [11]. Каменные стены и башни городов отличаются от раннесредневековых городов малой толщиной стен.

Как раннесредневековый период, так и в развитом средневековье оборона городов, строительство их укреплений сочетались с рельефом местности, максимально использовались естественные преграды.

На втором этапе средневековья (XI – начало XIII вв.) развитие городов получает особый характер. В результате социального расслоения в обществе и перенаселения шахристана, за крепостными стенами его постепенно разрастаются новые районы – рабады<sup>1</sup>, где концентрируются основные экономические, политические, культурные элементы городского организма. Города принимали активное участие в международной торговле. [7]

Внутренняя структура средневековых азербайджанских городов размещены различные важные элементы – улицы, площади, храмы, рынки, бани, культовые сооружения и т.д. Направление улиц в основном определялось положением ворот крепостных стен и местоположением городских площадей, культовых сооружений, жилых кварталов, близлежащих водоемов и т.д. Месторасположение городских площадей было связано с соборной мечетью или просто мечетью, торговыми рядами, караван сараями, общественными зданиями. Дворцы правителей, как обычно, строились в цитадели или на более привилегированном месте шахристана.

Почти все города Азербайджана имели соборную мечеть – Джаме' масджид. В основном они находились на площадях или в центре города. Медресе являясь составной частью культовых комплексов, обычно располагался рядом с Джума мечетью. Рядом с мечетью обычно находились бани. Они составляли важный элемент комплексов центральных рыночных площадей. Такое сочетание объясняется, во–первых, ритуальным омовением перед пятикратной молитвой (намаз), во–вторых, они служили вакфами мечетей. Каравансарай – своего рода гостиницы средневекового города. С развитием внутренней и внешней торговли они получают особое значение, расширяется их строительство. Они располагались на площадях, в торговых частях и у ворот городов. Рынки в азербайджанских городах были расположены и в шахристане и в рабаде. В

---

<sup>1</sup> Непоследовательное употребление средневековыми авторами слова «рабад» создает определенные трудности. Они заключаются в том, что в одних случаях рабадом называется ближайшие окрестности города, в других рабад – та часть города, которая не защищена стеной, в третьих рабад – укрепленный город.

структуре внутренней планировки городов отдельное место занимали овданы (бассейны для питьевой воды), мельницы, мавзолеи и т.д.

Кварталы–мехелле являлись ячейками средневековых городов. Исследован принцип поквартального деления городов, пути сложения кварталов, их численности, размер, характер застройки, социальная атрибуция и т.д. Принципы поквартального деления были разными в разных городах. Каждое мехелле имело свою мечеть, овдан или родники, свой центр, обычно, около мечети.

Расцвет городов Азербайджана был прерван монгольским нашествием в 20–е годы XIII в. Многие разрушенные монголами города утратили свое былое значение и не были восстановлены. В некоторых городах, начиная со второй половины XIII в, жизнь возрождается и продолжает развиваться в последующие века.

### Список литературы:

1. Абдуллаев Х.П. Гильгильчайская оборонительная стена и крепость Чырахкала // Советская археология. 1968. № 2. с.197.
2. Ахмедов Г.М. Средневековый город Байлакан. Баку. – Элм. – 1979. – 200 с.
3. Ашурбейли С.Б. Государство Ширваншахов (VI–XVI вв.) Баку. – Элм. – 1983. – 342 с.
4. Бабаев И.А. Города Кавказской Албании (IV в. до н.э III в. н.э. ) Баку. – Элм. – 1990. –236 с.
5. Джафарзаде И.М. Историко–археологический очерк Старой Гянджи. Баку. – 1949. –103с.
6. Джидди Г.А. Средневековый город Шемаха IX –XVII вв. Баку. – Элм. –1981. – 176с.
7. Достиев Т.М. Городища северного Азербайджана: древность, средневековье// ИРС (Наследие) №5 (23), М.: – 2006. – с. 17
8. Ибрагимов Б.И. Средневековый город Киран. Баку –Москва. – 2000. – 176с.
9. Кудрявцев А.А. Древний Дербент. М.: – Наука. – 1982. – 176с.
10. Мамедов Т. М. Кавказская Албания в IV-VII вв.- Баку: -Маариф, 1993.- 216с.
11. Нагиев Г.Г. Техника строительства крепостных сооружений средневековых городов Азербайджана//Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований №5, 2014. С. 28 –31

**УДК 82.0(91)**

### **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КОНЦЕПЦИЯ ОБРАЗОВ КАЗАХСКОГО НАРОДА В ТВОРЧЕСТВЕ РУССКИХ ПОЭТОВ XX ВЕКА**

*Нурғали К.Р., д.ф.н., профессор,  
Оразбаева Н.С., докторант филологического факультета,  
Евразийский национальный университет  
им. Л.Н. Гумилева, Астана*

Бұл мақала XX ғасырдың орыс ақындарының Л. Мартынов және П. Васильевтің шығармаларында қазақ халқының бейнелерінің көркем тұжырымдамасын сипаттайды. Осы авторлардың екі мәдениеттермен қалыптасқан бименталдық ойлауы көп мағыналы көркем суретті жасайды. Бұл суреттер Қазақстанның әлеуметтік-саяси өмірінің динамикасын көрсетеді және поэтикалық түпнұсқалық қайта қарастыруды алады. Басқа ұлт бейнелерінің тұжырымдамасын талдау бименталдық авторлардың поэтика ерекшеліктерін ашады, олардың дүниетанымдығын және уақыт мәдениеттер байланыстығын көрсетеді.

Данная статья описывает художественную концепцию образов казахского народа в творчестве русских поэтов XX века Л. Мартынова и П. Васильева. Свойственное авторам биментальное мышление,