

## **“Çəkməçi” faylını tərtib etdi:**

### **Arayış**

– Bəhmən Əliyev, tarix üzrə fəlsəfə doktoru, AMEA Arxeologiya və Etnoqrafiya İnstitutunun aparıcı elmi işçisi, [behmenaa@gmail.com](mailto:behmenaa@gmail.com)

### **Bibliografiya**

1. Əfəndi R. Azərbaycan incəsənəti. Bakı: “Şərq-Qərb”, 2007, 160 s.
2. Əfəndiyev R. Azərbaycanın maddi mədəniyyət nümunələri (Geyimlər). Bakı: Azərbaycan Dövlət Nəşriyyatı, 1960.
3. Mustafayev A.N. Azərbaycanda sənətkarlıq (tarixi-etnoqrafik tədqiqat), Bakı: “Altay”, 1999, 440 s.
4. Mustafayev A.N. Başmaqçılıq və çəkməçilik // Azərbaycan etnoqrafiyası. Üç cildə. I cild. Bakı: “Şərq-Qərb”, 2007, s. 439-442
5. Vəliyev F.İ. XIX-XX əsrin əvvəllərində Azərbaycanın ənənəvi kişi baş və ayaq geyimləri // Sumqayıt Dövlət Universitetinin Elmi Xəbərləri (Sosial və Humanitar Elmlər bölməsi), cild 2, №1, 2006, s.28-35
6. Vəliyev F.İ. XIX-XX əsrin əvvəllərində Azərbaycanın ənənəvi qadın baş və ayaq geyimləri // Azərbaycan Arxeologiyası və Etnoqrafiyası jurnalı. 2005, № 2, s.96-103
7. Vəliyev F.İ., Abdulova G.S. Qarabağ geyimləri. Kataloq. Bakı: Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Elmin İnkişafı Fondu, 2016, 352 s.