

“Nəbati ornamentlər” faylını tərtib etdi:

Arayış

– Fəridə Quliyeva, sənətşünaslıq üzrə fəlsəfə doktoru, Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası Memarlıq və İncəsənət İnstitutu, aparıcı elmi işçi, feridequliyeva@rambler.ru

Biblioqrafiya

1. Abdullayeva N. Qədim sənətin yeni mövzuları. “Qobustan”, 1980, № 1-2.
2. Abdullayeva N. Ornamental “Qırız” xalçası. Azərb. SSR Məruzələri, 1960, № 6.
3. Аскерова Н. С. Орнаменты на металле. Баку, 1974.
4. Алиева К. Тебризская ковровая школа XVI-XVII вв. Баку: Элм, 1999 г.
5. Əfəndiyev Rasim. Azərbaycanın dekorativ-tətbiqi sənəti. Bakı: Işıq, 1976.
6. Əfəndi Rasim, Əfəndi Toğrul. Azərbaycan bəzək sənəti. Bakı: BP, 2002.
7. Əliyeva Kübra. Ornament tarixi. Magistr hazırlığı üçün dərs vəsaiti. Bakı, 2012.
8. Керимов Л. Азербайджанский ковер. Баку: Гянджлик, 1983 г.
9. Гусейнова М.А. Об одной разновидности рельефного орнамента на керамике эпохи поздней бронзы и раннего железа в Азербайджане. Изв. АН Азерб.ССР, серия «История, философия, право». 1975, № 3.
10. Медные орнаментированные изделия Азербайджана. Под. ред. Чл. Корр. АН. Азерб.ССР, проф. П.А.Азизбековой. Баку: Элм, 1973.
11. Эфендиев Р. К изучению азербайджанских ковров XVIII века и их орнаментальных мотивов. «Известия» АН Азерб. ССР, Серия лит. языка, искусства. 1969, № 3.